

## **Monica Germann & Daniel Lorenzi**

Monica Germann, 1966, St. Gallen

Daniel Lorenzi, 1963, Solothurn

1986-1991 Hochschule für Kunst und Gestaltung, Zürich

Leben in Zürich, künstlerische Zusammenarbeit seit 1995 / *live in Zurich, cooperation since 1995*

Wandzeichnungen und Installationen, Zeichnungen, elektronische Musik / *site specific works: walldrawings and installations, drawings, electronic music*

### **Einzelausstellungen / Solo Exhibitions**

- 2009 Fully Booked, Künstlerhaus S11, Solothurn
- 2007 rotwandgallery, Kunst 07, Zürich
- 2006 Diesige Tage, Kunstraum Kreuzlingen
- 2005 con/temporary, Berlin (D)
- 2005 HIFI, Kunstraum Baden (mit Corina Rüegg)
- 2005 Schlehdornhag, Galerie staubkohler, Zürich
- 2003 door-2-door, Stadtgalerie Bern
- 2003 Everyday Life, Anker, Zürich
- 2003 Kaskadenkondensator Basel, Line Extension
- 2003 Galerie Wieland, Berlin (D)
- 2002 Flash, Galerie Staub (g\*fzk!), Zürich
- 2002 Wandzeichnungen, Installationen, Filmloops, Museum Haus für Kunst Uri, Altdorf
- 2001 Hello World, Vedanta Gallery, Chicago (USA)
- 2000 Interieurs, Siemens, Zürich
- 1999 Laptop & Chicago TV, Stiftung Binz 39, Zürich
- 1998 EC- Bar, kuratiert von Regula Michell und Markus Kenner, Klinik, Zürich
- 1997 Marvellous Motion, freundliche zone, Zürich
- 1997 Easy Listening, Fabrik Spinnerei Streiff, Wetzikon

### **Gruppenausstellungen / Group Exhibitions (Auswahl / Selection)**

- 2010 Voici un dessin suisse, Musée Jenisch, Vevey
- 2008 Menschen und Orte, Kunstverein Konstanz, kuratiert von Axel Lapp
- 2007 Zürcher Kunstszene
- 2007 Dessine - moi un mouton! Imagination und Gegenwelten in zeitgenössischen Zeichnungen, Kunstmuseum Thurgau
- 2006 Vom Schweifen der Linien, zeitgenössische Zeichnungspositionen, Seedamm Kulturzentrum, Pfäffikon SZ
- 2006 Speed, Galerie staubkohler, Zürich
- 2005 Art Cologne mit staubkohler, Köln (D)
- 2004 Liste Berlin mit staubkohler, Berlin (D)
- 2004 Schwarz auf Weiss, Zeichnerischer Realismus - Zeitgenössische Positionen, Kunstmuseum Solothurn
- 2004 Remake, Kunsthaus Oerlikon, Zürich
- 2003 Heimspiel, Kunstmuseum St. Gallen
- 2003 Clubtransmediale, Berlin (D)

2002 Art Basel Miami Beach, Positions, Vedanta Gallery, Chicago, Miami (USA)  
2002 Swiss Art Awards, Eidgenössischer Wettbewerb für Kunst, Messe Basel  
2002 Art Chicago, Vedanta Gallery, Chicago (USA)  
2002 Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich, Museum Helmhaus, Zürich  
2001 The Sensational Line, curated by Cidney Payton, Museum of Contemporary Art, Denver (USA)  
2001 Firemousegod, Galerie Barbara Thumm, Berlin (D)  
2001 Art Chicago, Vedanta Gallery, Chicago (USA)  
2001 Final Cut, Galerie Espace Public, Paris (F)  
2001 Paperview, Galeria Espacio Minimo, Madrid (E)  
2000 Where Are All The People? DeChiara/Stewart Gallery, New York (USA)  
2000 Artforum Berlin, Vedanta Gallery, Berlin (D)  
2000 International Music Performances, Curated by Jean-Christoph von Tavel, Roma (I)  
2000 Fuori Sede, curated by Viviana Gravano and Jean-Christoph von Tavel, Istituto Svizzero di Roma (I)  
2000 Future Carnival 2000, New Art Examiner Benefit, 99th floor of the Sears Tower, Chicago (USA)  
2000 Art Chicago, Vedanta Gallery, Chicago (USA)  
2000 Casa Dolce Casa, curated by Maria Katia Ficociello, Teatro Vasciello, Roma (I)  
2000 Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich, Museum Helmhaus, Zürich  
1999 Say Cheese! curated by Axel Lapp, Castlefield Gallery, Manchester (GB)  
1999 Xposition, Swiss Institute, New York (USA)  
1999 Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich, Museum Helmhaus, Zürich  
1998 Eidgenössische Preise für freie Kunst, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen  
1998 Amplifier & Turntable, Morphing Systems, Klinik, Zürich  
1998 Stipendien 1998, Stiftung Binz 39, Zürich  
1998 Eidgenössischer Wettbewerb für Kunst, Messe Basel  
1998 Das sticht ins Auge, Museum Helmhaus, Zürich  
1998 Frühlingserwachen, Kunstsalon celeste & eliot, Zürich  
1998 Passage, kuratiert von Rayelle Niemann, Zürich  
1997 Single Collection, Galerie Motor 14, Zürich  
1997 Wandzeichnungen, Kunstraum Hotel, Zürich  
1997 Jäger und Sammler, Bahnhof Selnau, Zürich  
1997 B.I.G. Memorial Car, Stau, Eden Garage, Zürich  
1997 Prenames In Music, Megaperls und Galerie Schedler, Zürich  
1997 Music Beat (II), Parzelle für junge Kunst, Basel  
1997 Sommerakademie Kombirama, Konsumbäckerei Solothurn  
1997 Music Beat (I), Medien und Materialien, Kunsthaus Zürich  
1997 K & K, Zürich  
1997 100 Femmes, curated by Sigismond de Vajay, Temps Modernes et Toit du Monde, Vevey  
1996 Neighbourhood, mit Thomas Ehrat, Wim Kolb, Costa Vece, Kunstszene Zürich  
1996 Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich, Museum Helmhaus, Zürich  
1996 Xposition, kuratiert von Daniel Baumann, Matthias Kuhn, Anuschka Pfammatter, Georg Rutishausser, Shedhalle Zürich  
1995 Merry - Go - Round, das Lager, Shedhalle Zürich  
1995 Inventar, Museum Helmhaus, Zürich  
1995 Weihnachtsausstellung U- Passage, Schölleraareal, Zürich  
1995 Kunsthaus Oerlikon, Zürich  
1994 Kiefer Hablitzel Stipendium, Messe Basel  
1994 Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich, Museum Helmhaus, Zürich  
1993 Kunstszene Zürich, Messe Zürich

## **Oeffentliche Aufträge, Ankäufe / Art In Public, Public Commissions**

Kunst am Bau / Art In Public, A - Park, Innenhofgestaltung, Zürich, 2006/2009  
Kunst am Bau / Art In Public, Pentorama Amriswil, Foyergestaltung mit Vorplatz, 2007  
Kunst am Bau / Art In Public, On Mouse, Inlandkanzlei Universität Zürich, Wandzeichnung und Solarpanels, Display, Zürich, 2001 / 2002  
Kunst am Bau / Art In Public, Kantonale Kinderstation Rüfenach AG, 1998/1999

Ankauf einer Serie Personenportraits, Kunstverein Solothurn, 2009  
Ankauf einer Serie Personenportraits, Kanton Zürich, 2007  
Ankauf einer Serie Personenportraits, Seedamm Kulturzentrum Pfäffikon, 2006  
Ankauf „Vinyl“ (Sometimes I Want To Leave My Body), Kanton Zürich, 2005  
Ankauf einer Serie Scherenschnitte / Commission of a serie of cutouts, Kanton Zürich, 2002  
Ankauf einer Zeichenserie / Commission of a serie of drawings, Stadt Zürich, 1999

## **Mitgründung und Betrieb der folgenden Labels und Kunsträume / Cofounders of the following labels and spaces:**

Kombirama Zürich, 1996 - 1997	Industrieraum für Kunstprojekte / Industrial Venue for art exhibitions and music projects
Kunstautomat Zürich, 1995- 1997	Ehemaliger Getränkeautomat mit monatlich wechselnden Shows / former snack automat for 24 hours art consume, monthly changing shows
U - Passage Zürich, 1992 - 1995	Vitrine in Zürich / Show case for monthly changing art shows

## **Ausgewählte Projekte / Selected Projects**

EMPORIO MARAINI	Kunstmarkt mit Multiples und Kunstobjekten von 30 internationalen KünstlerInnen / Art market with multiples and art objects by 30 international artists, February 2000, Villa Maraini, Roma (I)
Creatures Comfort	Mode- und Kunstszenen in Zürich, 25 DesignerInnen und KünstlerInnen / Zurich's Fashion and Art Scene, February 1997, Kombirama Zürich
Dessertbuffet	Buffet mit Desserts und Süßigkeiten, Ausstellung mit thematischen künstlerischen Arbeiten, elektronische Musik / Buffet with desserts, thematic artworks by various artists, electronic music, September 1996, Kombirama Zürich

## **Preise, Stipendien / Prizes, Grants**

Werkjahr / Fellowship, Kanton Solothurn, 2007  
Werkjahr / Fellowship, UBS Kulturstiftung, 2002  
Atelierstipendium der Stadt Zürich / Fellowship of the City of Zurich, Cité Internationale des Arts, Paris (F), 2001 / 2002  
Atelierstipendium / Fellowship of Switzerland, Istituto Svizzero di Roma, 1999 / 2000  
Eidgenössischer Preis für Bildende Kunst / Swiss Prize for visual art, 1998  
Atelierstipendium / Artists in Residence Grant, Stiftung Binz 39, Zürich, 1998 / 1999